



Jaarrekening Stichting Concertgebouw Kamerorkest 2023

vastgesteld door het Bestuur op 12 maart 2024

Balans per 31 december 2023 (na bestemming exploitatieresultaat)

	Einde boekjaar	Begin boekjaar
Activa		
Materiele vaste activa		
Inventaris	€ -	
Kortlopende vorderingen	€ 1.884	€ 2.491
Debiteuren	€ -	€ -
Te vorderen BTW	€ 1.884	€ 2.491
Overlopende activa	€ 11.616	€ -
Vooruitbetaalde bedragen	€ 11.616	€ -
Liquide middelen	€ 21.358	€ 37.930
Banktegoeden	€ 21.358	€ 37.930
Totaal activa	€ 34.858	€ 40.421
Passiva		
Stichtingsvermogen	€ 34.858	€ 40.421
Algemene reserve	€ 34.858	€ 40.421
Kortlopende schulden	€ -	€ -
Omzetbelasting	€ -	€ -
Overlopende passiva	€ -	€ -
Te betalen artiesten	€ -	€ -
Totaal passiva	€ 34.858	€ 40.421



Exploitatierkening 1 januari 2023 t/m 31 december 2023

Baten

Opbrengsten producties	€	183.479
Licenties en naburige rechten	€	2.320
Donaties	€	35.604
Totaal baten	€	221.403

Lasten

Exploitatiekosten producties 2023	€	219.783
Algemene organisatiekosten	€	7.183
Totaal lasten	€	226.966

Exploitatieresultaat	€	-5.563
-----------------------------	----------	---------------

Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

Algemeen

- De jaarrekening is opgesteld op basis van historische kosten.
- Er zijn geen personeelsleden in dienst.
- Bestuursleden doen hun bestuurswerk onbezoldigd.
- Artiesten factureren aan de stichting, of worden verloond via Artiestenverloning.

Waardering

- Activa en passiva zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

Resultaatbepaling

- Baten worden verantwoord in het verslagjaar waarin ze gerealiseerd zijn.
- Lasten worden genomen op het moment dat ze voorzienbaar zijn. Ze worden toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.



Toelichting op de balans per 31 december 2023

- De detaillering in de balans voorziet in de toelichting op de balansposten.
- De post Te vorderen BTW betreft de te ontvangen teruggaaf omzetbelasting over het vierde kwartaal van 2023.
- De post Vooruitbetaalde bedragen betreft vooruitbetaalde reiskosten voor twee concerten in Duitsland in 2024.
- Het negatieve exploitatieresultaat over 2023 is ten laste gebracht van de Algemene reserve. De Algemene reserve bedraagt daarmee per ultimo 2023 EUR 34.858.
- Van de Algemene reserve is EUR 2.792 geormerkt voor het (mede-) financieren van toekomstige CD-opnamen met pianist Ben Kim.
- Er zijn geen verplichtingen anders dan in de balans opgenomen.

Toelichting op de exploitatierekening 2023

Toelichting negatief exploitatieresultaat

Het negatieve exploitatieresultaat over 2023 (EUR -5.563) heeft twee hoofdoorzaken:

- Lagere opbrengsten uit naburige rechten
- Annulering van een tournee naar het Midden-Oosten

Opbrengsten producties

De Stichting werkt voornamelijk met uitkoopsommen voor producties, waarbij het risico voor de exploitatie ligt bij de organisator van de productie. De betaalde producties in 2023 betroffen concerten voor publiek in Nederland en Duitsland.

Licenties en naburige rechten

De stichting mocht ook in 2023 weer bedragen ontvangen via SENA voor de licenties van eerder uitgegeven werken.



Donaties

De stichting is haar donoren zeer erkentelijk voor de ontvangen schenkingen die onder het regime van de ANBI-status fiscaal gunstig kunnen worden behandeld. De stichting gebruikt deze schenkingen bij voorkeur voor het realiseren van bijzondere producties, zoals in de afgelopen jaren de CD-opnames met pianist Ben Kim.

Exploitatiekosten producties

Deze kosten betreffen alle direct aan producties toe te rekenen kosten, zoals:

- Inhuur / verloning artiesten
- Repetitieruimtes
- Vervoerskosten
- Beperkte catering ten behoeve van de orkestleden

Algemene organisatiekosten

Deze kosten betreffen alle algemene kosten van de stichting die niet direct aan producties toe te rekenen zijn, zoals:

- Kantoorkosten (o.a. telefonie en kopiëren)
- Licenties t.b.v. software voor muziekbewerking
- ICT en website
- Representatiekosten
- Bankkosten